

TANZWORKSHOP



PIA NEISES

STEPPTANZ

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen:
„How to make my rhythm groovy“.

Mittelstufe: „To Swing Or Not To Swing -
That Is The Question“

Fortgeschrittene: „Make Music -
The Dance In Your Rhythm -
The Rhythm In Your Dance“

Sa/So, 24./25.6.17 jeweils

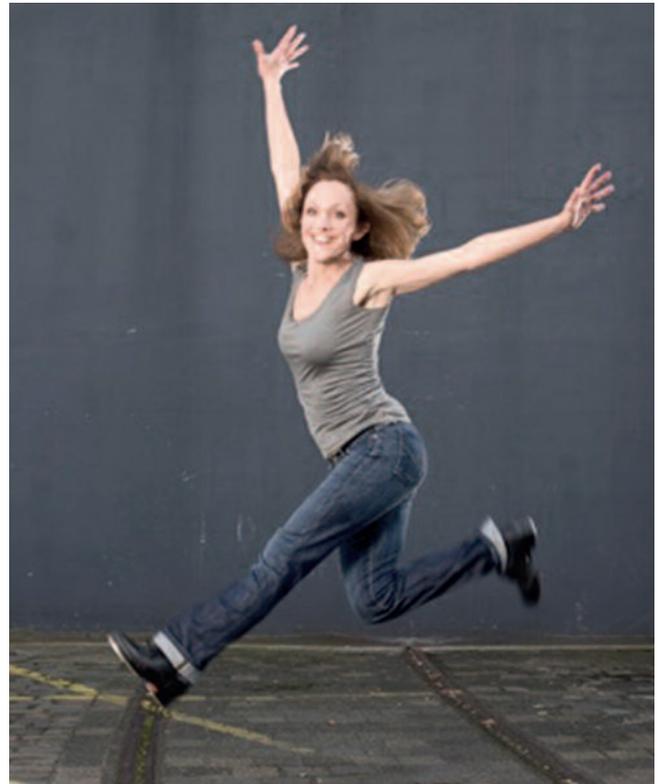
AmV 11-12.30 Uhr,

M 13-14.30 Uhr,

F 15-16.30 Uhr

Studio III,

Gebühr jeweils 40/erm. 28 Euro



Die Kölnerin Pia Neises, ist eine einer der deutschen Stepptanz-Pioniere. Mit ihrem eigenen unverwechselbaren Sound gehört sie zu den Meistern ihres Faches. Sie tanzte mit internationalen Größen wie Brenda Bufalino, Barbara Duffy, Sarah Petronio, Leela Petronio, Josh Hilbermann, Heather Cornell, Max Pollack und Michelle

Dorrance. Als Solistin performte sie u.a. in Thomas Mareks „Funked Up!“ und zur Musik der Westside-Story in der Dortmunder Oper. Zu ihren Produktionen zählen „the neisest tap project“, und die zeitgenössische Tap Dance Produktion „60 bpm“ (Neises/Luka). Im Januar 2017 steppte Pia das „Morton Gould Tap Dance Concerto“ in der Kölner Philharmonie. In ihrer aktuellsten Produktion „Pia Neises featuring Martin Sasse and Band“ treffen sich Jazz und Stepptanz auf Augenhöhe und höchstem Niveau: verspielt, authentisch, erfrischend – und mit verdammt viel Groove!

